



Rob Kleinsteuber
Peintre and Sculpteur

Déclaration de l'artiste

Au fur et à mesure que j'examine ma vie et ses motrices, je m'aperçois d'un thème primordial: l'amour intense de la beauté du monde physique. Revoir mon oeuvre révèle les constantes de couleur, de lumière, et la manipulation profondément ardente du moyen d'expression choisi pour chaque oeuvre.

Pour l'amour de la nature cultivée, je m'inspire des paysages où vécurent mes grands-parents dans le sud de l'Ohio aussi bien que ceux de ma soeur au nord de la Virginie. Les années passées au nord-est du Tennessee m'ont permis de vivre dans un paradis visuel de fermes parsemant les monts et vallées luxuriants, encadrés des montagnes bleuâtres vêtues d'arbres et de nuages dérobés aux cieux de passage.

Mais ma passion la plus profonde réside dans la figure et le corps de l'être humain. Les portraits forment une issue naturelle parce qu'ils me permettent de découvrir la beauté humaine -- des enfants aux âgés, des petits à leurs jeux aux professionnels de football, de l'homme de la rue aux véritables héros américains.

Comme tout artiste avide d'apprendre davantage sur la forme humaine, j'ai trouvé essentielles des études du corps et la sculpture. Je passerai sans doute le reste de ma vie à la recherche de cette beauté, tant la forme humaine pose d'infinies épreuves dans sa complexité et son expression. Je m'enthousiasme pour le défi lancé par ce qui est le plus difficile, et la forme humaine continue à me le poser, qu'il se retrouve en huiles, au fusain, ou en argile.